

COMUNICACIÓ N.º 7 EXPERIÈNCIA	TÍTULO COMUNICACIÓ Proyecto Las dos caras del espejo: presente y pasado de nuestros orígenes
INSTITUCIÓ IES Bernat Metge Aula de acogida	AUTOR/A Anna M. Moreno i Bedmar

Resumen

Esta comunicació se centra en el proyecto **Las dos caras del espejo: presente y pasado de nuestros orígenes** (Las dos caras del espejo: presente y pasado de nuestros orígenes), incluido dentro del PAC09 (Plan de autonomía de centro) del IES Bernat Metge de Barcelona, que vela por mejorar los resultados académicos y la cohesión social, e incide en el concepto del no racismo desde el respeto y la asertividad.

Este año actualizamos el proyecto interdisciplinar Las dos caras del espejo: presente y pasado de nuestros orígenes a través de la plataforma educativa **Moodle** —como espacio de debate— y con nuevos contenidos. Fue llevado a cabo por primera vez el curso 2005-2006, cuando el porcentaje de inmigrantes llegaba al 30% y había cierto rechazo hacia el alumnado inmigrante.

Desde el **aula de acogida** y el **Departamento de Sociales** hemos propuesto un **trabajo conjunto**, basado, por una parte, en la **investigación** de los **orígenes familiares** de los **alumnos autóctonos** (mayoritariamente hijos y nietos de inmigrantes de diferentes comunidades de España) y, por la otra, en la exposición en primera persona de la **experiencia del viaje** de los alumnos **inmigrantes**. La puesta en común crea un **espacio de empatía y asertividad**, un puente entre alumnos autóctonos e inmigrantes, y permite la consecución de los objetivos planteados: despertar la sensibilidad y favorecer el diálogo; romper prejuicios, estereotipos e ideas preconcebidas; hacer visible esta realidad;

combatir el racismo, y promover hábitos de convivencia. Hace falta tener presente que solo desde el respeto y el conocimiento de nuestros orígenes se puede entender la realidad actual.

1. Introducción

El **IES Bernat Metge** está situado en **Sant Martí de Provençals** (conocido como la Verneda), un barrio metropolitano de Barcelona, y cuenta con 320 alumnos, que pertenecen mayoritariamente a un nivel sociocultural bajo. Un **55%** del **alumnado** proviene **de otros países**. La inmigración mayoritaria es la sudamericana (Ecuador, Perú, República Dominicana, Nicaragua...), aunque va en aumento la presencia de alumnos de origen chino, de los países del este y de Pakistán.

Este curso 2010-2011 parece ser un punto de inflexión con respecto a la llegada de inmigración extranjera a causa del contexto económico y social actual. En el IES Bernat Metge dentro del marco del **PAC09** (Plan de autonomía de centro) —que tiene en cuenta dos aspectos fundamentales: **mejorar**, por una parte, los **resultados educativos**, y por otra, la **cohesión social** mediante estrategias— se quiere **incidir** en la **idea de no racismo**.

Hace falta que se lleven a cabo iniciativas que velen por una **educación no racista**, lejos de tópicos, estereotipos o cualquier tipo de violencia, y que el alumnado con riesgo de exclusión social disponga de un programa de acompañamiento escolar.

Desde el Aula de Acogida del IES Bernat Metge siempre se ha tenido en cuenta la **necesidad de educar para la convivencia respetuosa**, y la **cohesión social** en el marco educativo del centro de acogida.

La manera en que abordamos la diversidad en las aulas es clave para alcanzar un buen entendimiento, desde el respeto y el enriquecimiento cultural, alejada de estereotipos. Bajo esta perspectiva, en el Aula de Acogida del IES Bernat Metge se desarrollan cada curso proyectos que propicien la consecución de estos objetivos y que se reflejen en toda la comunidad educativa del centro. En la página web del Aula de Acogida <http://www.xtec.net/%7Eamoren52/index.htm> se cuelgan y presentan **proyectos diversos**, como los documentales *El meu país d'allà* y *Digue'm una paraula*, o *Navegant per la transició: una cartografia col·lectiva de l'adaptació migratòria* en colaboración con el MhiC (Museo de Historia de la Inmigración de Cataluña), trabajos que presentan la experiencia migratoria desde diferentes vertientes.

Este curso 2010-2011 actualizamos el proyecto interdisciplinar **Las dos caras del espejo: presente y pasado de nuestros orígenes** a través de la plataforma educativa Moodle y con nuevos contenidos. Se llevó a cabo por primera vez el curso 2005-2006, cuando el porcentaje de inmigrantes llegaba al 30% y existía cierto rechazo hacia los alumnos llegados de todo el mundo. Fue entonces cuando desde el Aula de Acogida y el Departamento de Sociales —dos áreas como la lengua y la historia se unían para reflexionar en torno a la inmigración— surgió la propuesta de un **trabajo conjunto desde una visión pluridisciplinar**.

Con la revisión y actualización del proyecto Las dos caras del espejo: ... hemos querido establecer un puente de enlace emotivo a través de la comparación de experiencias migratorias pasadas y presentes para **favorecer la empatía y la sensibilidad** desde una óptica antirracista.

2. Objetivos

- Despertar la sensibilidad de los alumnos hacia los inmigrantes a partir de la investigación de los propios orígenes.
- Favorecer el diálogo entre autóctonos y recién llegados sobre experiencias comunes, personal o familiares.
- Romper prejuicios, estereotipos e ideas preconcebidas.
- Favorecer la visibilidad de esta realidad, hacerla palpable.
- Combatir las agresiones y los comportamientos racistas desde la empatía.
- Promover hábitos de convivencia favorables a las nuevas culturas.

3. Desarrollo

Este primer trimestre hemos iniciado un proyecto conjunto con alumnos de 2.º de ESO y de acogida. Los de 2.º en Sociales trabajan conceptos como **inmigración, origen, causas de los movimientos migratorios en España** (años cincuenta-sesenta), la historia de la **evolución demográfica en Cataluña** unida a los **movimientos a nivel global** (de América del Sur, países del este y China) y los motivos de esta **oleada migratoria**. Buscarán a los **testigos** de sus abuelos, padres o **familiares** próximos que vivieron esta realidad en primera persona.

En el **aula de acogida** reflexionamos **individualmente** y en **primera persona** sobre los motivos por los cuales han venido a Cataluña, recogemos **la odisea** de los viajes, las **sensaciones** que tuvieron... En definitiva, ambos grupos trabajan de manera conjunta y empiezan a valorar que aquello que vivieron sus familiares se repite hoy día con la inmigración venida de todo el mundo.

El entorno **Moodle** es el **espacio de debate** y el lugar donde se crea la **base documental**, con **fotografías, mapas o documentos familiares**. Estos materiales se complementan con unas **entrevistas** centradas, por un lado, en los familiares de los autóctonos y, por el otro, en los inmigrantes que presentan **la compleja red de relaciones que se establece entre el país de acogida y el de nacimiento**. Las conclusiones inciden en la definición de similitudes y puntos de contacto, y en la evidencia de la plena vigencia de historias vividas hace años. De hecho, la reflexión de los dos grupos permite presentar las dos caras del espejo, un pasado que se hace presente, lleno de vigencia y actual.

La creación de una presentación PowerPoint será la tarea final. Se prevé la organización de una exposición durante la semana de Sant Jordi con objetos, fotografías y las experiencias más destacables.

4. Evaluación

El trabajo de investigación, recopilación de los documentos y las entrevistas son primordiales a la hora de desarrollar el proyecto Las dos caras del espejo... En primer lugar, **se valora la sensibilidad** en la **elección del material histórico y vivencial** presentado por los alumnos a través un PowerPoint. En segundo, se **evalúan los testigos** y su capacidad de hacer

entender cómo el conocimiento de los orígenes abre puentes entre la inmigración y favorece el respeto y aleja el racismo, a la vez que los inmigrantes se sienten próximos y entendidos por sus compañeros. Finalmente, se propone una **ficha común** a los alumnos de ambos grupos mediante la que **se reflexiona** sobre las experiencias presentadas, buscando puntos y **territorios comunes, diferencias**, y las **conclusiones finales**.

5. Conclusiones

Creemos que la **empatía** y la asertividad **son claves** a la hora de **fomentar** una **buena convivencia** y comprensión entre los alumnos autóctonos e inmigrantes. Solo desde el **respeto**, el **conocimiento del propio pasado** y la reflexión en torno a la inmigración es posible una buena convivencia.

Desde una **visión global y respetuosa** se puede **incidir** en el panorama académico del **siglo XXI**, en el que los alumnos de aquí y de allí se convertirán en ciudadanos. Así pues, conocer los orígenes propios y los ajenos es clave para alcanzar esta sensibilidad, la empatía, ponerse en el lugar del otro.

Consideramos que la elaboración y el planteamiento de proyectos como Las dos caras del espejo... propician que el racismo desaparezca, que los alumnos autóctonos se sensibilicen y valoren otras realidades y experiencias, solo aparentemente alejadas.