

ESCOLES EN XARXA, UNA EINA PER A LA INTEGRACIÓ

Pius Morera

Fecha intervenció: viernes 21 de noviembre	Hora: 13.00 – 13.30	Sala Conferencias
--	---------------------	-------------------

L'IES Thos i Codina s'adherí a l'inici del curs 2005-2006 a Escoles en Xarxa. El seu bloc, *Lo llibre de la infantesa*³, ha esdevingut un dels més desenvolupats, tan quantitativament com qualitativa. Ja ha estat motiu de dues presentacions⁴ i un article⁵. Ara, com que un bon nombre dels alumnes que, amb textos molt diversos, han esmerçat esforços a construir-lo han estat immigrants de diversa procedència i com que ja hi ha una experiència de tres cursos, hem pensat que és hora de donar a conèixer com i de quina manera l'eina ha contribuït a integrar-los en un món tan llunyà del seu.

Objectius

La diversitat omple, en el sentit exacte del mot, les nostres aules. Diversitat ètnica. Diversitat religiosa. Diversitat de creences. Diversitat cultural. Visió del món divers. Desenvolupament psíquic divers. Coneixement divers. Famílies diverses. I un etcètera divers. No podíem, a l'hora de plantejar-nos el bloc, obviar aquesta circumstància, que, com sabem, pot veure's amb ira o bé des del costat oposat, amb joia, com un bé inestimable.

Un bloc, especialment un bloc com aquest, permetria, ens va semblar, tractar amb una certa eficàcia, la diversitat a què hem al·ludit. En conseqüència, podríem tractar ensems la integració de l'alumnat, comproment-lo en una tasca lingüística de caràcter motivador, cooperatiu, interactiu. L'aula esdevindria, en el nostre supòsit, un hàbitat acollidor, confortable, que permetés la multiculturalitat i desenvolupés la integració social i lingüística de l'alumnat de fora.

Per què un bloc? El quid rau en l'essència del bloc. O és una eina de comunicació o no és. Els nostres alumnes contactarien amb altres per explicar-los, i compartir-hi, experiències i vivències. Però això no es pot fer sense conèixer una llengua i sense aprendre'n els recursos expressius i la diversitat textual.

Desenvolupament

S'inicià amb deu alumnes voluntaris de quart, tres dels quals eren immigrants, una marroquina que s'incorporà al centre a primer, nouvinguda, una xinesa que acabava de sortir de l'aula d'acollida i una equatoriana. Les dues últimes van expressar al bloc la por a l'aventura amb un to entre nostàlgic i elegíac. La primera va esdevenir l'element més actiu, no solament del nostre bloc, pel seu lideratge i per la seva actitud provocativa que dugué els alumnes d'altres blocs a penjar comentaris als seus articles.

Cal esmentar tres fets fet positius. U: aquell any, poc a poc, van anar incorporant-s'hi alumnes del mateix curs, atrets pel que llegien al bloc i per l'al·licient de penjar-hi articles. D'aquest, catorze van ser alumnes immigrants. Dos: la diversitat i qualitat dels articles fou notable. Tres: la comunicació amb l'Escola Pia de Caldes fou tan estreta que va haver-hi una trobada virtual a l'acabament de curs entre els alumnes participants d'ambdós blocs.

³ Es tracta, també, del recull rondallístic de Terenci Thos i Codina publicat el 1866. *Google* l'ha digitalitzat i el poden llegir a l'adreça següent:

http://books.google.es/books?hl=ca&id=l4YpAAAAYAAJ&dq=Terenci+Thos+i+Codina&printsec=frontcover&source=web&ots=DWw0ld3pY0&sig=d8v2eovIUu6D_65N1k_YiYaGRoo&sa=X&oi=book_result&resnum=4&ct=result#PPP10,M1

⁴ Jornades TIC (Juny 2006), celebrades al Campus Nord de la Universitat Politècnica de Barcelona. X Trobades Pedagògiques (novembre 2006), celebrades a Santa Coloma de Gramanet. Cliquin la següent presentació: <http://personal.telefonica.terra.es/web/piusmorera/escolesenxarxa.ppt>

⁵ PIUS MORERA I PRAT, Escoles en Xarxa, un lloc per a la creativitat. Escola Catalana, 435. Òmnium Cultural. Desembre 2006.

El segon i el tercer any han servit per consolidar el bloc i ampliar el nombre de participants. S'han experimentat textos molt més seriosos, sobre la guerra de l'Iraq, i la política, alguns d'ells escrits per alumnes que no feia massa havien deixat l'aula d'acollida.

Avaluació i conclusions

El projecte, perquè es va plantejar com un projecte, va pel quart any i alguns alumnes que el van iniciar ara mateix o bé continuen a l'institut cursant algun mòdul o repetint curs o bé en són fora treballant, estudiant o no fent res, que se sàpiga. Aquest fet dóna una perspectiva que permet avaluar-lo, el projecte, i treure'n conclusions.

Pensem que l'experiència ha estat molt positiva. Hi han participat, no simultàniament, alumnes de tercer i de quart d'ESO, bàsicament, i alumnes de primer de batxillerat, amb la col·laboració puntual d'alumnes de segon de batxillerat. Quaranta-cinc alumnes immigrants, molts dels quals han estat prèviament a l'aula d'acollida.

Un ítem qualitatiu, no quantitatiu, ha estat l'evolució d'alguns alumnes immigrants: des d'expressar solitud i enyor o mostrar-se afligits fins a exigir que callin les armes o ve burlar-se de l'actitud dels polítics amb ironia. O simplement, que una noia acabada de sortir de l'aula d'acollida expressés amb tankas tot un món líric.

Pensem que per això i d'altres fets que expressarem en la comunicació paga la pena continuar el projecte de la manera que fins ara s'ha dut a terme. La integració ha estat prou bona, ja que ha fet possible que alguns alumnes estiguin a la universitat o bé fent el batxillerat amb normalitat. Cal dir que l'èxit d'aquesta integració no és solament del bloc sinó d'un institut abocat a projectes interessants.